

Odpověď 11

Bla-ze kaž-dé-mu, kdo krá-čí po Bo-žích cestách.

The musical score is for a response. It features a vocal line in G major (one sharp) and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single melodic phrase. The piano accompaniment is in a 4/4 time signature and features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more complex bass line in the left hand.

Žalmový vzorec X

Blaze každému, kdo se bojí Hospodi - na, kdo kráčí po je-ho ces - tách.

The musical score is for a psalm verse. It features a vocal line in G major (one sharp) and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single melodic phrase. The piano accompaniment is in a 4/4 time signature and features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more complex bass line in the left hand.

Budeš jísti z výtěžku svých rukou,
bude ti blaze a dobře.

Odpověď

Hle, tak bývá požehnán muž,
který se bojí Hospodina.

Ať ti Hospodin požehná ze Siónu,
abys viděl štěstí Jeruzaléma po všechny dny svého života.

Žl 128(127), 1-2.4-5

Ps 128-03

Středa 21. týdne, cyklus 2

Odpověď 11



Bla-ze kaž-dé-mu, kdo krá-čí po Bo-žích cestách.

Žalmový vzorec X



Blaze každému, kdo se bojí Hospodi - na, kdo kráčí po je-ho ces - tách.

Budeš jísti z výtěžku svých rukou,
bude ti blaze a dobře.

Odpověď

Hle, tak bývá požehnán muž,
který se bojí Hospodina.

Ať ti Hospodin požehná ze Siónu,
abys viděl štěstí Jeruzaléma po všechny dny svého života.