

Žl 122(121), 1-2.4-5

Ps 122-07

Sobota 29. týdne, cyklus 2

Pátek 31. týdne, cyklus 2

34. neděle v mezidobí - Slavnost Ježíše Krista Krále, cyklus C

Odpověď 1

Do do-mu Hos-po-di-no-va půjde-me s ra-dostí.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, featuring a simple melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in the same key and time, using a block-chord style with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

Žalмовý vzorec IX

Zaradoval jsem se, když mi řek-li: »Do domu Hospodinova půjdeme!«.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, featuring a simple melody with quarter and eighth notes. The piano accompaniment is in the same key and time, using a block-chord style with quarter notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

Už stojí naše nohy,
v tvých branách, Jeruzaléme!

Odpověď

Tam vystupují kmeny, kmeny Hos-podinovy.

Jak to zákon přikazuje Izraeli, aby chválil Hos-podinovo jméno.

Tam stojí soudní stolce,

stolce Davidova domu.

Žl 122(121), 1-2.4-5

Ps 122-07

Sobota 29. týdne, cyklus 2

Pátek 31. týdne, cyklus 2

34. neděle v mezidobí - Slavnost Ježíše Krista Krále, cyklus C

Odpověď 1



Do do-mu Hospo-di-no-va půjde-me s radostí.

Žalмовý vzorec IX



Zaradoval jsem se, když mi řek - li: »Do domu Hospodinova půjdeme!«.

Už stojí naše nohy,
v tvých branách, Jeruzaléme!

Odpověď

Tam vystupují kmeny, kmeny Hospodinovy.

Jak to zákon přikazuje Izraeli, aby chválil Hospodinovo jméno.

Tam stojí soudní stolce,
stolce Davidova domu.