

*Odpověď 39*

O-sla vuj-te Hospo-di-na, ne-boť je dobrý.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, featuring a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

*Žalmový vzorec V*

Nechť řekne dům Iz - ra - e - lův: »Jeho milosrdenství tr - vá na vě - ky.«

The musical score is in G major and 4/4 time. It features a vocal line with a long note on 'tr' and a piano accompaniment with a steady bass line and chords. The score includes repeat signs and a fermata over the 'tr' note.

Nechť řekne dům Áronův:

»Jeho milosrdenství trvá navěky.«

Nechť řeknou ti, kdo se bojí Hospodina:

»Jeho milosrdenství trvá navěky.«

*Odpověď*

Vrazili do mě, abych padl,

avšak Hospodin mi pomohl.

Hospodin je má síla a statečnost,

stal se mou spásou.

Jásot ze spásy

zní ve stanech spravedlivých.

*Odpověď*

Kámen, který stavitelé zavrhli,

stal se kvádrem nárožním.

Hospodinovým řízením se tak stalo,

je to podivuhodné v našich očích.

Toto je den, který učinil Hospodin,

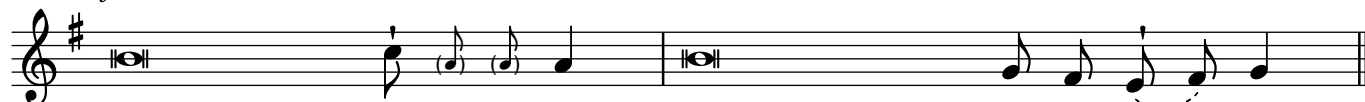
jásejme a se radujme se z něho!

*Odpověď 39*



O-sla vuj-te Hospo-di-na, ne-boť je dobrý.

*Žalмовý vzorec V*



Nechť řekne dům Iz - ra - e - lův: »Jeho milosrdenství tr - vá na vě-ky.«

Nechť řekne dům Áronův:

»Jeho milosrdenství trvá navěky.«

Nechť řeknou ti, kdo se bojí Hospodina:

»Jeho milosrdenství trvá navěky.«

*Odpověď*

Vrazili do mě, abych padl,

avšak Hospodin mi pomohl.

Hospodin je má síla a statečnost,

stal se mou spásou.

Jásot ze spásy

zní ve stanech spravedlivých.

*Odpověď*

Kámen, který stavitelé zavrhli,

stal se kvádrem nárožním.

Hospodinovým řízením se tak stalo,

je to podivuhodné v našich očích.

Toto je den, který učinil Hospodin,

jásejme a se radujme se z něho!