

Ži 113(112), 1-2.3-4.5-6.7-8
14. května - Sv. Matěje, apoštola

Ps 113-06

O Panně Marii
O nejsvětějším jménu Ježíš
Na poděkování Bohu

Odpověď 42

A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef, featuring a simple melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs), providing a harmonic and rhythmic foundation with chords and moving lines.

Žalmový vzorec XII

Chvalte, Hospodinovi služebníci, chvalte jméno Hospodino-vo!

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef, featuring a melody with some rests and a final note. The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs), providing a harmonic and rhythmic foundation with chords and moving lines.

Buď velebeno Hospodinovo jméno
nyní i navěky!

Odpověď

Od východu slunce až na jeho západ
buď chváleno jméno Hospodinovo!
Povznesen je Hospodin nade všechny národy,
nad nebesa jeho sláva.

Odpověď

Kdo je jako Hospodin, náš Bůh, který trůní na výsosti
a shlíží dolů na nebe i na zem?

Odpověď

Slabého zdvihá z prachu,
chudého povyšuje ze smetiště,
aby ho posadil vedle knížat,
vedle knížat svého lidu.

Ži 113(112), 1-2.3-4.5-6.7-8

Ps 113-06

14. května - Sv. Matěje, apoštola

O Panně Marii

O nejsvětějším jménu Ježíš

Na poděkování Bohu

Odpověď 42



A-le-luja, a-le-luja, a-le-lu-ja.

Žalmový vzorec XII



Chvalte, Hospodinovi služebníci, chvalte jméno Hospodino-vo!

Buď velebeno Hospodinovo jméno

nyní i navěky!

Odpověď

Od východu slunce až na jeho západ

buď chváleno jméno Hospodinovo!

Povznesen je Hospodin nade všechny národy,

nad nebesa jeho sláva.

Odpověď

Kdo je jako Hospodin, náš Bůh, který trůní na výsosti

a shlíží dolů na nebe i na zem?

Odpověď

Slabého zdvihá z prachu,

chudého povyšuje ze smetiště,

aby ho posadil vedle knížat,

vedle knížat svého lidu.