

Žl 113(112), 1-2.3-4.5-6.7-8

Ps 113-03

O Panně Marii

Odpověď 78

Ce-lá krás-ná jsi, Ma-ri - a, poskvrny ne-ní na to-bě.

The musical score is written for a single melodic line and a piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in a soprano register, and the piano accompaniment consists of chords and moving lines in both the right and left hands.

Žalmový vzorec IV

Chvalte, Hospodinovi slu - že - bní - ci, chvalte Hospodinovo jmé - no!

The musical score is written for a single melodic line and a piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in a soprano register, and the piano accompaniment consists of chords and moving lines in both the right and left hands.

Buď velebeno Hospodinovo jméno
nyní i navěky!

Odpověď

Od východu slunce až na jeho západ
buď chváleno Hospodinovo jméno!
Povznesen je Hospodin nade všechny národy,
nad nebesa jeho sláva.

Odpověď

Kdo je jako Hospodin, náš Bůh, který na výsosti trůní
a shlíží dolů na nebe i na zem?

Odpověď

Slabého zdvihá z prachu,
ze smetiště povyšuje chudého,
aby ho posadil vedle knížat,
vedle knížat svého lidu.

O Panně Marii

Odpověď 78



Žalmový vzorec IV



Buď velebeno Hospodinovo jméno
nyní i navěky!

Odpověď

Od východu slunce až na jeho západ
buď chváleno Hospodinovo jméno!

Povznesen je Hospodin nade všechny národy,
nad nebesa jeho sláva.

Odpověď

Kdo je jako Hospodin, náš Bůh, který na výsosti trůní
a shlíží dolů na nebe i na zem?

Odpověď

Slabého zdvihá z prachu,
ze smetiště povyšuje chudého,
aby ho posadil vedle knížat,
vedle knížat svého lidu.