

**Žl 97(96), 1-2.5-6.9**

Ps 097-03

6. srpna - Proměnění Páně

*Odpověď 43*

Zpí-vej-me Hos-po-di-nu, krá-li vě-čné slá - vy.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, featuring a simple melody with a final cadence. The piano accompaniment is in the same key and time, using a block chord style with a steady bass line.

*Žalмовý vzorec II*

Hospodin kraluje, ať zajásá ze - mě, ať se radují čet - né os - tro-vy!

The musical score is in G major and 4/4 time. It features a vocal line with a melodic line and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes a prominent bass line with a melodic contour that mirrors the vocal line. The score includes a repeat sign at the beginning and end.

Mrak a temnota ho obklopují,  
spravedlnost a právo jsou základem jeho trůnu.

*Odpověď*

Jako vosk se taví hory před Hospodinem,  
před vladařem celé země.

Nebesa hlásají jeho spravedlnost  
a všechny národy vidí jeho slávu.

*Odpověď*

Neboť ty, Hospodine, jsi povznesen nad celou zemí,  
svrchovaně vynikáš nade všemi bohy.

6. srpna - Proměnění Páně

*Odpověď 43*



Zpí-vej-me Hos-po-di-nu, krá-li vě-čné slá - vy.

*Žalмовý vzorec II*



Hospodin kraluje, ať zajásá ze - mě, ať se radují čet - né os-tro-vy!

Mrak a temnota ho obklopují,  
spravedlnost a právo jsou základem jeho trůnu.

*Odpověď*

Jako vosk se taví hory před Hospodinem,  
před vladařem celé země.

Nebesa hlásají jeho spravedlnost  
a všechny národy vidí jeho slávu.

*Odpověď*

Neboť ty, Hospodine, jsi povznesen nad celou zemí,  
svrchovaně vynikáš nade všemi bohy.