

Pondělí 22. týdne, cyklus 1

Odpověď 43

Zpí-vej-me Hos-po-di-nu, krá-li vě-čné slá - vy.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a simple melody with a final cadence. The piano accompaniment is in the same key and time, using a block chord style with a steady bass line.

Žalmový vzorec XII

Zpí-vej-te Hospodinu píseň no - vou, zpívejte Hospodinu, všech - ny ze - mě!

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a simple melody with a final cadence. The piano accompaniment is in the same key and time, using a block chord style with a steady bass line.

Vypravujte mezi pohany o jeho slávě,
mezi všemi národy o jeho dívech.

Odpověď

Neboť Hospodin je veliký a velmi hodný chvály,
je třeba se ho bát více nežli všech bohů.
Neboť všichni bohové pohanů jsou jen výmysly,
Hospodin však stvořil nebe.

Odpověď

Radujte se, nebesa, zajásej, země,
zahuč, moře a vše, co je naplňuje;
zaplesej, pole a vše, co je na něm.
Tehdy se rozveselí všechny lesní stromy.

Odpověď

Před Hospodinem, že přichází,
že přichází řídit zemi.
Bude řídit svět spravedlivě,
národy bude spravovat věrně.

Pondělí 22. týdne, cyklus 1

Odpověď 43



Zpí-vej-me Hos-po-di-nu, krá-li vě-čné slá - vy.

Žalмовý vzorec XII



Zpí-vej-te Hospodinu píseň no - vou, zpívejte Hospodinu, všech - ny ze - mě!

Vypravujte mezi pohany o jeho slávě,
mezi všemi národy o jeho dívech.

Odpověď

Neboť Hospodin je veliký a velmi hodný chvály,
je třeba se ho bát více nežli všech bohů.
Neboť všichni bohové pohanů jsou jen výmysly,
Hospodin však stvořil nebe.

Odpověď

Radujte se, nebesa, zajásej, země,
zahuč, moře a vše, co je naplňuje;
zaplesej, pole a vše, co je na něm.
Tehdy se rozveselí všechny lesní stromy.

Odpověď

Před Hospodinem, že přichází,
že přichází řídit zemi.
Bude řídit svět spravedlivě,
národy bude spravovat věrně.