

Odpověď 66

Má du-še če-ká na Pá-na.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a melody of eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in G major, 4/4 time, and features a steady eighth-note bass line and a melody of quarter and eighth notes in the right hand.

Žalmový vzorec VIII

Pojďme, jásejme Hos - po - di - nu, oslavujme Ská-lu své spá - sy,

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a melody of quarter and eighth notes. The piano accompaniment is in G major, 4/4 time, and features a steady eighth-note bass line and a melody of quarter and eighth notes in the right hand. The score includes a repeat sign and a first ending bracket.

předstupme před něho s chvalozpěvy
a písněmi mu zajásejme!

Odpověď

Neboť veliký Bůh je Hospodin
a veliký Král nade všemi bohy.
V jeho ruce jsou hlubiny země
a jemu patří výšiny hor.
Jeho je moře, vždyť on je učinil,
i souš, kterou zhnětly jeho ruce.

Odpověď

Pojďme, padněme, klaňme se,
poklekněme před svým tvůrcem, Hospodinem!
Neboť on je náš Bůh
a my jsme lid, který pase, stádce vedené jeho rukou.

Sobota 34. týdne, cyklus 2

Odpověď 66



Má du-še če-ká na Pá-na.

Žalmový vzorec VIII



Pojďme, jásejme Hos - po - di - nu, oslavujme Ská-lu své spá - sy,

předstupme před něho s chvalozpěvy

a písněmi mu zajásejme!

Odpověď

Neboť veliký Bůh je Hospodin

a veliký Král nade všemi bohy.

V jeho ruce jsou hlubiny země

a jemu patří výšiny hor.

Jeho je moře, vždyť on je učinil,

i souš, kterou zhnětly jeho ruce.

Odpověď

Pojďme, padněme, klaňme se,

poklekněme před svým tvůrcem, Hospodinem!

Neboť on je náš Bůh

a my jsme lid, který pase, stádce vedené jeho rukou.