

Sobota 30. týdne, cyklus 1

Odpověď 2

Musical score for the response. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in the same key and time, with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Přijď, Pa-ne, a vy-svo-boď nás.

Žalmový vzorec XIV

Musical score for the psalm verse. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in the same key and time, with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Hos-po - din zná myšlen-ky li - dí: jsou - vě - ru mar - né.

Šťastný člověk, jehož vychováváš, Hospodine,
a ve svém zákoně vyučuješ, abys mu popřál klidu od zlých časů.

Odpověď

Neboť nezavrhne Hospodin svůj národ
a své dědictví neopustí.
Ale ke spravedlnosti se vrátí právo,
všichni upřímného srdce ji budou následovat.

Odpověď

Kdyby mně Hospodin nepomáhal,
brzo by odpočívala duše má v tichu smrti.
Jen si pomyslí: „Má noha kolísá“,
už mě podpírá tvá milost, Hospodine.

Sobota 30. týdne, cyklus 1

Odpověď 2



Přijď, Pa-ne, a vy-svo-bod' nás.

Žalmový vzorec XIV



Hos-po - din zná myšlenky li - dí: jsou - vě - ru mar - né.

Šťastný člověk, jehož vychováváš, Hospodine,
a ve svém zákoně vyučuješ, abys mu popřál klidu od zlých časů.

Odpověď

Neboť nezavrhne Hospodin svůj národ
a své dědictví neopustí.

Ale ke spravedlnosti se vrátí právo,
všichni upřímného srdce ji budou následovat.

Odpověď

Kdyby mně Hospodin nepomáhal,
brzo by odpočívala duše má v tichu smrti.

Jen si pomyslím: „Má noha kolísá“,
už mě podpírá tvá milost, Hospodine.