

Čtvrtek Svatého týdne - Mše při svěcení olejů
Při svěcení jáhnů, kněží a biskupů

Odpověď 9

Na vě-ky chci zpí - vat o Hospo-di-nových mi - lostech.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano or alto register, with a melody that is mostly eighth and quarter notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and moving lines.

Žalмовý vzorec IV

Nalezl jsem Davida, svého služební - ka, pomazal jsem ho svým svatým o - lejem,

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano or alto register, with a melody that is mostly quarter and eighth notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and moving lines.

pevně ho drží má ruka
i mé rámě ho posiluje.

Odpověď

Má věrnost a láska ho budou provázet,
ve jménu mém zmohutní jeho síla.
On mě bude vzývat: Ty jsi můj otec,
můj Bůh a skála mé spásy.

Čtvrtek Svatého týdne - Mše při svěcení olejů
Při svěcení jáhnů, kněží a biskupů

Odpověď 9



Na vě-ky chci zpí - vat o Hospo-di - nových mi - lostech.

Žalмовý vzorec IV



Nalezl jsem Davida, svého služební - ka, pomazal jsem ho svým svatým o - le-jem,

pevně ho drží má ruka

i mé rámě ho posiluje.

Odpověď

Má věrnost a láska ho budou provázet,
ve jménu mém zmohutní jeho síla.

On mě bude vzývat: Ty jsi můj otec,
můj Bůh a skála mé spásy.