

Žl 86(85), 1-2.3-4.5-6

Ps 086-01

Sobota po Popeleční středě

Odpověď 5

Mi-lu - ji tě, Ho-spo-di-ne, má sí - lo.

The musical score for 'Odpověď 5' features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, with a melody that rises and then falls. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line.

Žalmový vzorec II

Nakloň, Hospodine, svůj sluch a vyslyš mě, vždyť jsem u-bo-hý a chu - dý.

The musical score for 'Žalmový vzorec II' features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, with a melody that rises and then falls. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line.

Zachovej mou duši, neboť jsem ti oddán,
pomoz svému služebníku, který v tebe doufá.

Odpověď

Ty jsi můj Bůh, smiluj se nade mnou, Pane,
neboť stále k tobě volám.
Obvesel život svého služebníka,
neboť k tobě, Pane, pozvedám svou duši.

Odpověď

Tys totiž, Pane, dobrý a shovívavý,
nejvyšší milosrdný ke všem, kdo volají k tobě.
Vyslyš, Hospodine, mou modlitbu,
a všimni si hlasu mé snažné prosby.

Žl 86(85), 1-2.3-4.5-6

Ps 086-01

Sobota po Popeleční středě

Odpověď 5



Mi-lu - ji tě, Ho-spo-di-ne, má sí - lo.

Žalmový vzorec II



Nakloň, Hospodine, svůj sluch a vyslyš mě, vždyť jsem u-bo-hý a chu - dý.

Zachovej mou duši, neboť jsem ti oddán,
pomoz svému služebníku, který v tebe doufá.

Odpověď

Ty jsi můj Bůh, smiluj se nade mnou, Pane,
neboť stále k tobě volám.

Obvesel život svého služebníka,
neboť k tobě, Pane, pozvedám svou duši.

Odpověď

Tys totiž, Pane, dobrý a shovívavý,
nejvyšší milosrdný ke všem, kdo volají k tobě.

Vyslyš, Hospodine, mou modlitbu,
a všimni si hlasu mé snažné prosby.