

Úterý po 7. neděli velikonoční

Odpověď 37

A-le-lu-ja, a-le-le-ja. a-le-lu-ja.

The musical score is for a response in B-flat major, 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single melodic line with lyrics. The piano accompaniment has a treble and bass staff, with chords and moving lines supporting the vocal melody.

Žalmový vzorec XVIII

Seslal jsi hojný déšť, Bože, na své dě-dictví, vzkřísils je, když zemdle-lo.

The musical score is for a psalm verse in B-flat major, 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single melodic line with lyrics. The piano accompaniment has a treble and bass staff, with chords and moving lines supporting the vocal melody.

Usadilo se v něm tvoje stádce,
ve své dobrotě ses postaral o chudáka, Bože!

Odpověď

Ať je Pán žehnán každý den,
nosí naše břemena, Bůh, naše spása.

Náš Bůh je Bohem spásy,
Hospodin, Bůh, dává uniknout smrti.

Úterý po 7. neděli velikonoční

Odpověď 37



Žalмовý vzorec XVIII



Usadilo se v něm tvoje stádce,
ve své dobrotě ses postaral o chudáka, Bože!

Odpověď

Ať je Pán žehnán každý den,
nosí naše břemena, Bůh, naše spása.

Náš Bůh je Bohem spásky,
Hospodin, Bůh, dává uniknout smrti.