

Žl 62(61), 6-7.9

Ps 062-02

Pondělí 23. týdne, cyklus 1

Odpověď 20

Musical score for the response. It features a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single melodic phrase. The piano accompaniment has a treble and bass staff, with chords and moving lines in the right hand and a more rhythmic, chordal pattern in the left hand.

Hos-po-din je mé svět-lo a má spá - sa.

Žalмовý vzorec IV

Musical score for the psalm verse. It features a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single melodic phrase. The piano accompaniment has a treble and bass staff, with chords and moving lines in the right hand and a more rhythmic, chordal pattern in the left hand.

Jen v Bohu odpočívej, má du - še, od něho pochází to, v co dou - fám.

Jen on je má skála a spása,
má tvrz, nic mnou nepohne!

Odpověď

Lidé, doufejte v něho v každé době,
před ním vylejte své srdce, naším útočištěm je Bůh!

Žl 62(61), 6-7.9

Ps 062-02

Pondělí 23. týdne, cyklus 1

Odpověď 20



Hos-po-din je mé svět-lo a má spá - sa.

Žalmový vzorec IV



Jen v Bohu odpočívej, má du - še, od něho pochází to, v co dou - fám.

Jen on je má skála a spása,
má tvrz, nic mnou nepohne!

Odpověď

Lidé, doufejte v něho v každé době,
před ním vylejte své srdce, naším útočištěm je Bůh!