

Úterý 7. týdne, cyklus 2

Odpověď 52

Musical score for the response. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in treble and bass clefs. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: Hos-po - di - ne, slyš mo - dli - tbu mou!

Žalmový vzorec IX

Musical score for the psalm verse. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in treble and bass clefs. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: Říkám si: Kéž bych měl křídla jak ho - lub, odletěl bych a dopřál si kli - du.

Hle, daleko bych utekl,
zůstal bych na poušti.

Odpověď

Rychle bych spěchal do útočiště
před vichrem a bouří.
Pane, zmať a rozděl jim jazyky,
vždyť vidím násilí a svár ve městě.

Odpověď

Ve dne v noci obcházejí po jeho hradbách,
vládne v něm útisk a bezpráví.
Svou starost hoď na Hospodina, a on tě zachová,
nikdy nedopustí, aby se spravedlivý viklal.

Úterý 7. týdne, cyklus 2

Odpověď 52



Hos-po - di - ne, slyš mo-dli - tbu mou!

Žalmový vzorec IX



Říkám si: Kéž bych měl křídla jak ho - lub, odletěl bych a dopřál si kli - du.

Hle, daleko bych utekl,
zůstal bych na poušti.

Odpověď

Rychle bych spěchal do útočiště
před vichrem a bouří.

Pane, zmať a rozděl jim jazyky,
vždyť vidím násilí a svár ve městě.

Odpověď

Ve dne v noci obcházejí po jeho hradbách,
vládne v něm útisk a bezpráví.

Svou starost hoď na Hospodina, a on tě zachová,
nikdy nedopustí, aby se spravedlivý viklal.