

Sobota po 6. neděli velikonoční

Odpověď 42

A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef, featuring a melody of eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs), providing a harmonic and rhythmic foundation with chords and moving lines.

Žalmový vzorec XII

Všechny národy, tleskejte rukama, jásejte Bohu radostným hlasem,

The musical score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef, containing a melody with some rests and a final note. The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs), with a more complex rhythmic pattern including chords and moving lines.

protože Hospodin je vznešený, hrozný,
je to veliký král nad celou zemí.

Odpověď

Protože Bůh je králem celého světa,
zpívejte mu chvalozpěvy!
Bůh vládne národům,
Bůh zasedá na svém svatém trůnu.

Odpověď

Knížata národů se přidružují
k lidu Abraháмова Boha.
Vždyť Bohu patří vládcové země,
on je nadmíru vznešený.

Sobota po 6. neděli velikonoční

Odpověď 42



A-le-luja, a-le-luja, a-le - lu - ja.

Žalмовý vzorec XII



Všechny národy, tleskejte ruka-ma, jásejte Bo - hu ra-dostným hla - sem,

protože Hospodin je vznešený, hrozný,
je to veliký král nad celou zemí.

Odpověď

Protože Bůh je králem celého světa,
zpívejte mu chvalozpěvy!

Bůh vládne národům,

Bůh zasedá na svém svatém trůnu.

Odpověď

Knížata národů se přidružují
k lidu Abraháмова Boha.

Vždyť Bohu patří vládcové země,
on je nadmíru vznešený.