

Při žehnání opata a abatyše v době velikonoční

Odpověď 42

A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a simple melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in the same key and time, with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Žalmový vzorec XII

U-sta-vičně chci velebit Hospodi-na, vždy bude v mých ústech je-ho chvá-la.

The musical score is for a psalm verse. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal line has a more complex melody with some rests and ties. The piano accompaniment includes chords and moving lines in both hands.

V Hospodinu nechť se chlubí moje duše,
ať to slyší pokorní a radují se.

Odpověď

Velebte se mnou Hospodina,
oslavujme spolu jeho jméno!
Hledal jsem Hospodina, a vyslyšel mě,
vysvobodil mě ze všech mých obav.

Odpověď

Bojte se Hospodina, jeho svatí!
Nic nechybí těm, kdo se ho bojí.
Mocní strádají a hynou hlady,
nic nechybí těm, kdo hledají Hospodina.

Odpověď

Pojďte, synové, a slyšte mě,
naučím vás bát se Hospodina.
Miluje kdo život?
Přeje si dny štěstí?

Při žehnání opata a abatyše v době velikonoční

Odpověď 42



A-le-luja, a-le-luja, a-le - lu - ja.

Žalmový vzorec XII



U-sta-vičně chci velebit Hospodi - na, vždy bude v mých ústech je - ho chvá - la.

V Hospodinu nechť se chlubí moje duše,
ať to slyší pokorní a radují se.

Odpověď

Velebte se mnou Hospodina,
oslavujme spolu jeho jméno!
Hledal jsem Hospodina, a vyslyšel mě,
vysvobodil mě ze všech mých obav.

Odpověď

Bojte se Hospodina, jeho svatí!
Nic nechybí těm, kdo se ho bojí.
Mocní strádají a hynou hlady,
nic nechybí těm, kdo hledají Hospodina.

Odpověď

Pojďte, synové, a slyšte mě,
naučím vás bát se Hospodina.
Miluje kdo život?
Přeje si dny štěstí?