

Pátek 10. týdne, cyklus 2

Čtvrtek 26. týdne, cyklus 2

Odpověď 56

Vyslyš mě, Bo-že, ve své ve-li-ké lás-ce!

The musical score is for a response. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat). The vocal line consists of a series of eighth and sixteenth notes, mostly on a single pitch with some movement. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Žalmový vzorec VII

Slyš, Hospodine, můj hlas, jak vo-lám, smiluj se na-de mnou, vyslyš mě!

The musical score is for a psalm verse. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff. The key signature has one flat. The vocal line starts with a whole note, followed by eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Mé srdce k tobě mluví,
má tvář tě hledá.

Odpověď

Hospodine, hledám tvou tvář.
Neskrývej svou tvář přede mnou,
neodmítej svého služebníka ve hněvu,
tys má pomoc, mě nezavrhuj!

Odpověď

Věřím, že uvidím blaho od Hospodina
v zemi živých!
Důvěřuj v Hospodina, buď silný,
ať se vzmuží tvé srdce, doufej v Hospodina!

Pátek 10. týdne, cyklus 2

Čtvrtek 26. týdne, cyklus 2

Odpověď 56



Žalмовý vzorec VII



Mé srdce k tobě mluví,
má tvář tě hledá.

Odpověď

Hospodine, hledám tvou tvář.
Neskrývej svou tvář přede mnou,
neodmítej svého služebníka ve hněvu,
tys má pomoc, mě nezavrhuj!

Odpověď

Věřím, že uvidím blaho od Hospodina
v zemi živých!
Důvěřuj v Hospodina, buď silný,
ať se vzmuží tvé srdce, doufej v Hospodina!