

Pátek po 2. neděli velikonoční

Odpověď 42

A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le-lu-ja.

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a simple melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in the same key and time, using a block-chord style with eighth and quarter notes.

Žalmový vzorec XII

Hospodin je mé světlo a má spása, koho bych se bál? Hospodin je záštita mého života, před kým bych se třá-sl?

The musical score is in G major, 4/4 time. It features a vocal line with a melody that includes some rests and a piano accompaniment with block chords and moving lines. The lyrics are written below the vocal line, with underlines indicating the notes for the words 'bál', 'kým', and 'třá'.

Odpověď

Jedno od Hospodina žádám a po tom toužím:

abych směl přebývat v Hospodinově domě po všechny dny svého života,
abych požíval Hospodinovy něhy
a patříl na jeho chrám.

Odpověď

Věřím, že uvidím blaho od Hospodína
_ v zemi živých! *

Důvěřuj v Hospodína, buď silný,
ať se vzmuží tvé srdce, doufej v Hospodína!

Odpověď 42



A-le-lu-ja, a-le-lu-ja, a-le - lu - ja.

Žalmový vzorec XII



Hospodin je mé světlo
a má spása, koho bych se bál?
Hospodin je záštita
mého života, před kým bych se trá-sl?

Odpověď

Jedno od Hospodina žádám a po tom toužím:

abych směl přebývat v Hospodinově domě po všechny dny svého života,
abych požíval Hospodinovy něhy
a patřil na jeho chrám.

Odpověď

Věřím, že uvidím blaho od Hospodina
v zemi živých! *

Důvěřuj v Hospodina, buď silný,
ať se vzmuží tvé srdce, doufej v Hospodina!