

**Ex 15, 8-9.10+12.17**

Ex15\_03

Úterý 16. týdne, cyklus 1

*Odpověď 24*

Music notation for the response. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line.

Vy-slyš nás, Pa-ne, a vy-svobod' nás.

*Žalmový vzorec VII*

Music notation for the Psalm verse. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a simple bass line.

Dechem tvého chřípí se nakupily vody, příboje ztuhly uprostřed mo - ře.  
jako hráz se vztyčily proudící vl - ny,

Nepřítel pravil: „Budu je pronásledovat a dostihnu je;  
rozdělím kořist, naplní se jí má touha,  
vytasím svůj meč, má ruka je zahubí!“

*Odpověď*

Tu zavál tvůj hněv, a přikrylo je moře; potopili se jak olovo v bouřných vodách.  
Vztáhl jsi svou pravici, země je pohltila.

*Odpověď*

Přivedeš svůj lid a zasedíš na hoře, na svém vlastnictví,  
na místě, kde si, Hospodine, budeš své sídlo,  
ve svatyni, Pane, kterou tvé ruce vystavěly.

Úterý 16. týdne, cyklus 1

*Odpověď 24**Žalmový vzorec VII*

Nepřítel pravil: „Budu je pronásledovat a dostihnu je;  
rozdělím kořist, naplní se jí má touha,  
vytasím svůj meč, má ruka je zahubí!“

*Odpověď*

Tu zavál tvůj hněv, a přikrylo je moře; potopili se jak olovo v bouřných vodách.  
Vztáhl jsi svou pravici, země je pohltila.

*Odpověď*

Přivedeš svůj lid a zasedíš na hoře, na svém vlastnictví,  
na místě, kde si, Hospodine, budeš své sídlo,  
ve svatyni, Pane, kterou tvé ruce vystavěly.