

KYRIE

ČESKÉ MĚSNÍ ORDINÁRIUM

Heslo: Liturgie

181

1

Voc. **S** Pa ne, smi lu j se **L** Pa ne, smi lu j

S Kr iste, smi lu j se **L** Kr iste, smi lu j se

S Pa ne, smi lu j se **L** Pa ne, smi - lu j se

GLORIA

5

Slá-va na vý- so- stech Bo- hu a na zemi pokoj lidem

dobré vů- le. Chvá- lí- me tě. Ve- le- bí- me tě.

5

kla- níme se ti. Oslavuje- me tě. Vzdává- me ti dí- ky

L

pro tvou velkou slávu. Pa-ne a Bo-že, ne-besky' Kra'li

S

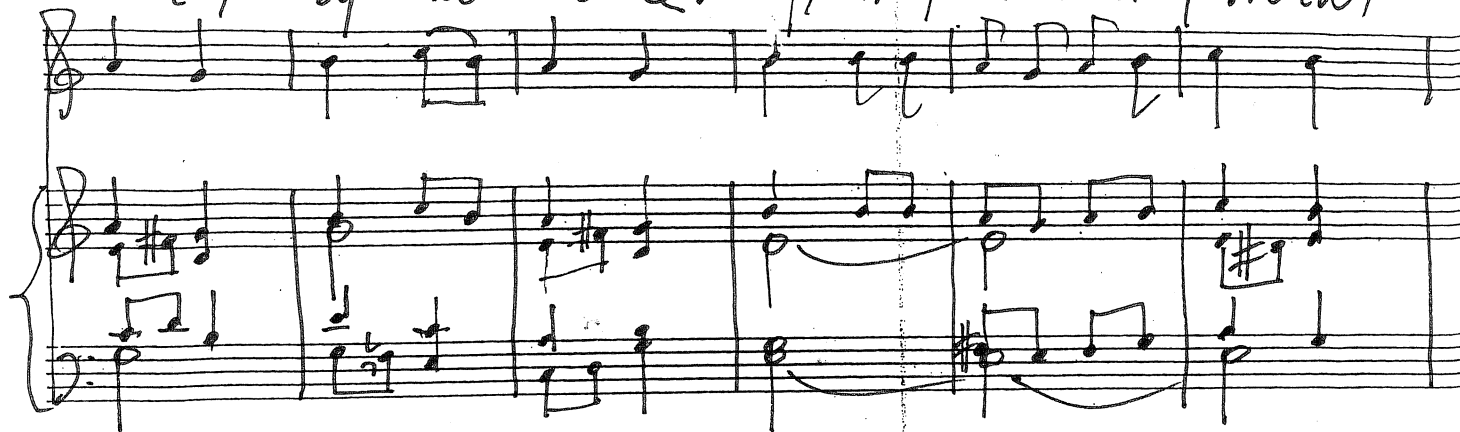
Bo-že, Ot - če vše - mo - hou - cí. Pane, jedno - rozený

L

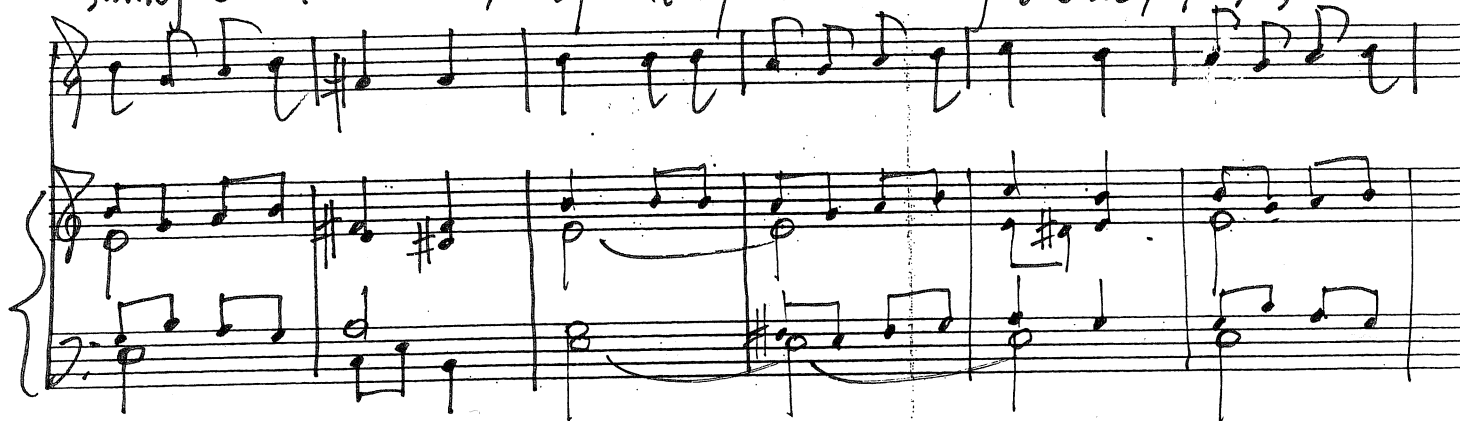
Sy - nu, Je - žiši Kriste. Pa - ne a Bo-že, Bera'n - Ku

S

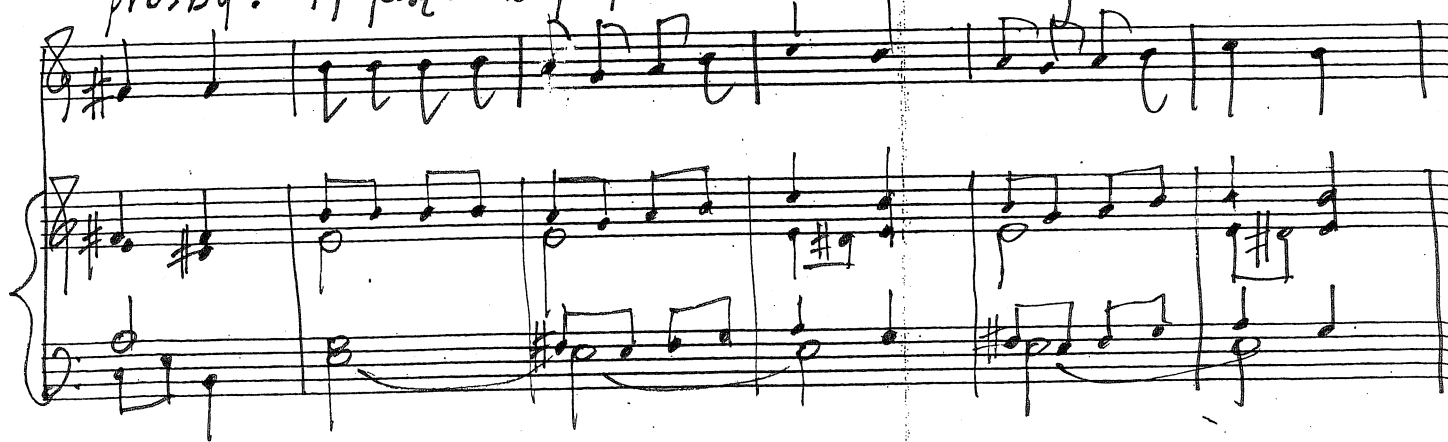
Bo-ží, Sy-nu Ot-ce. Ty, který snímáš hříchy světa,



smiluj se nad ná-mi, ty který snímáš hříchy světa, přijmy naše



prosby. Ty jenž sedíš po pravici Ot-ce, smiluj se nad ná-mi



S

Nebot' ty jediný jsi svatý ty jediný jsi Pán, ty jediný jsi

Svrchovaný, Ježíši Kriste, se svatým Duchem ve slá-vě

Boha Otce. Amen.

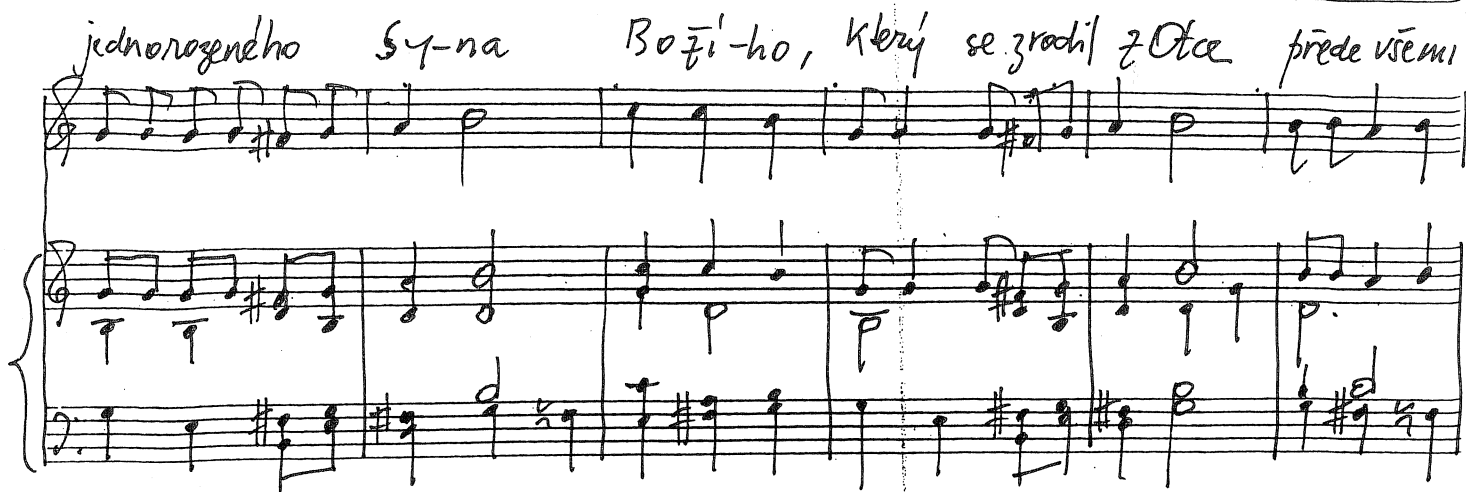
CREDO

S Věřím v jedno-ho Boha, **L** Otce všemohou-ci-ho,

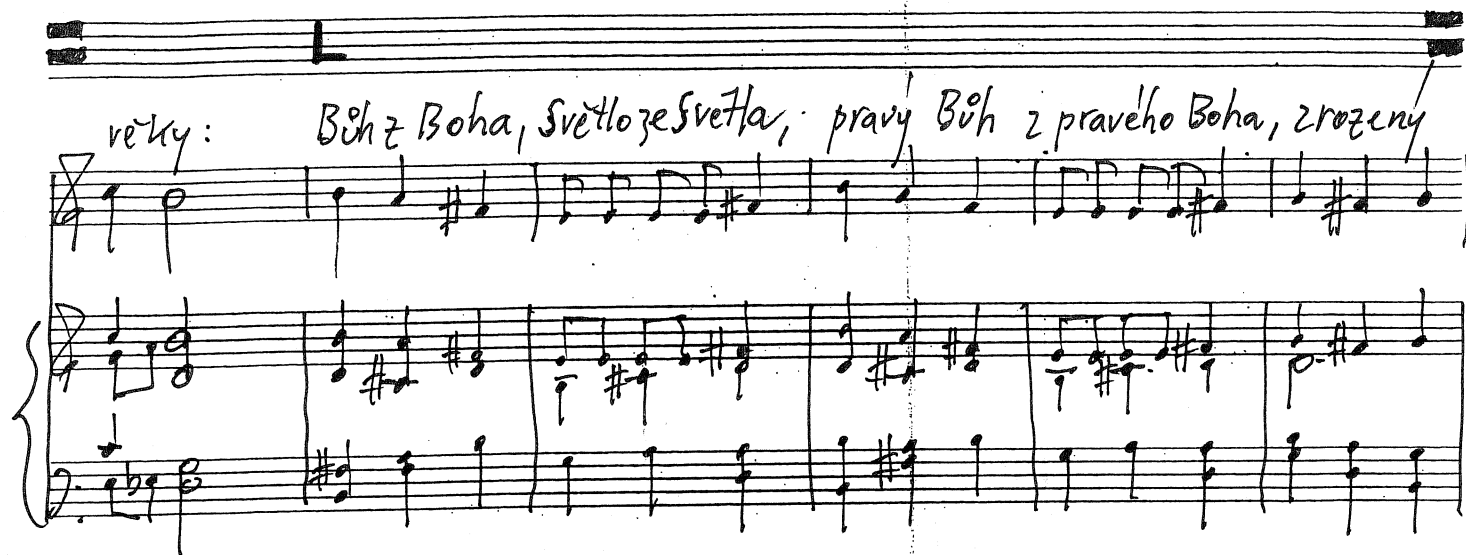
stvoritele nebe i ze-mě, všehovídel-ne-ho i nevidi-tel-

- ne-ho. **S** Věřím v jedno-ho Pa-na Ježí-se Krista,

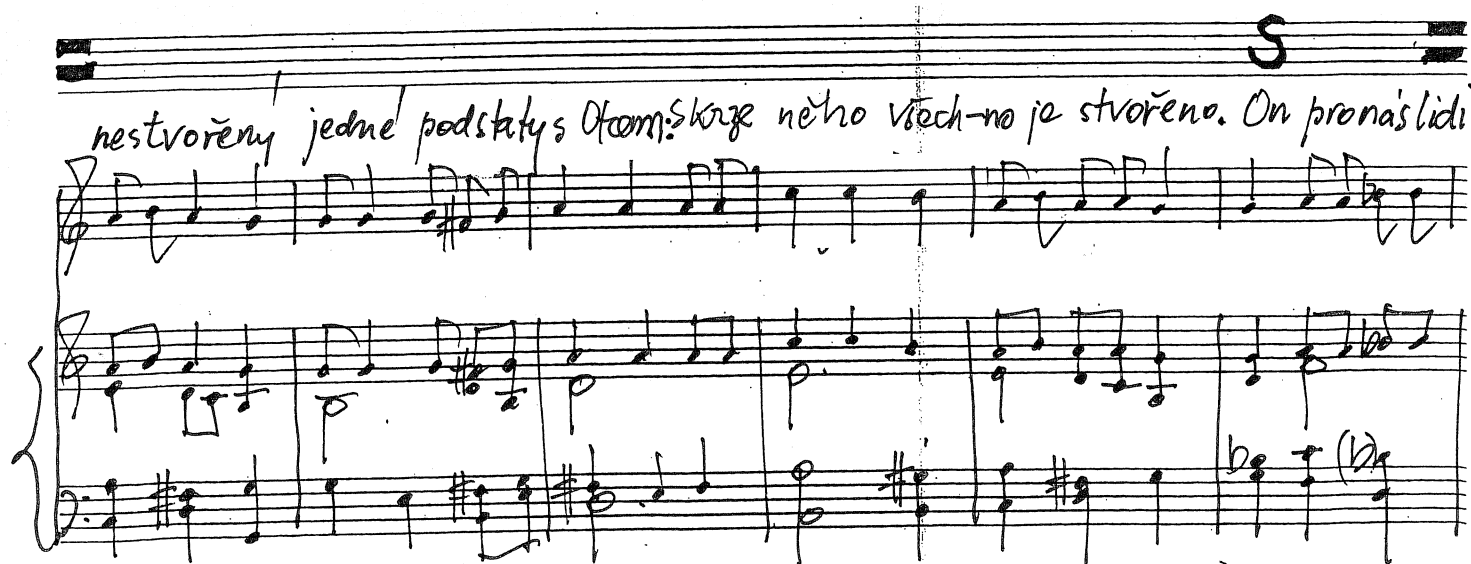
jednorozného sy-na Bo-ži-ho, který se zrodil z Otce přede všemi



reky: Bůh z Boha, světlo ze světla, pravý Bůh z pravého Boha, zrozený



nestvořený jedné podstaty s Otcem: skrze něho všechno je stvořeno. On pronásledí



L
a pro naši spášu sestoupil z nebe. skrze Ducha svatého přijal tělo

S
z Marie Panny a stal se člověkem. Byl z nás ukřižován, za dne Ponia Pi-

L
lá-ta byl umučen a pohřben. Třetího dne vstal z mrtvých (podle) Pi's ma

5

Vstoupil do nebe, sedí po pravici Otce. A znovu přijde, ve slávě, soudit živé i

L

mrtvé a je-ho království bu-de bez konce. Vě-rím

v Ducha sva-tě-ho, Pána a dar-ce ži-vo-ta, který z Otce

i syna vy-cháží, s Otci Synem je zároveň uctíván a o-slavován

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are written above the vocal line.

a mluví ús—ty proroků. Věřím v jed—nu, svatou,

Handwritten musical score for the second system. It continues the vocal and piano parts from the first system. The lyrics are written above the vocal line.

všeobecnou, apostolskou cír—kev. Vyznávám jeden křesťanský odpus—tění

Handwritten musical score for the third system. It continues the vocal and piano parts. The lyrics are written above the vocal line.

hři-chu. Očekávám vskříšení mrtvých a život budoucího věku

Handwritten musical score for the first system. The vocal line is in G major (one sharp) and 4/4 time. The piano accompaniment is in G major and 4/4 time. The lyrics are written above the vocal line.

A — men.

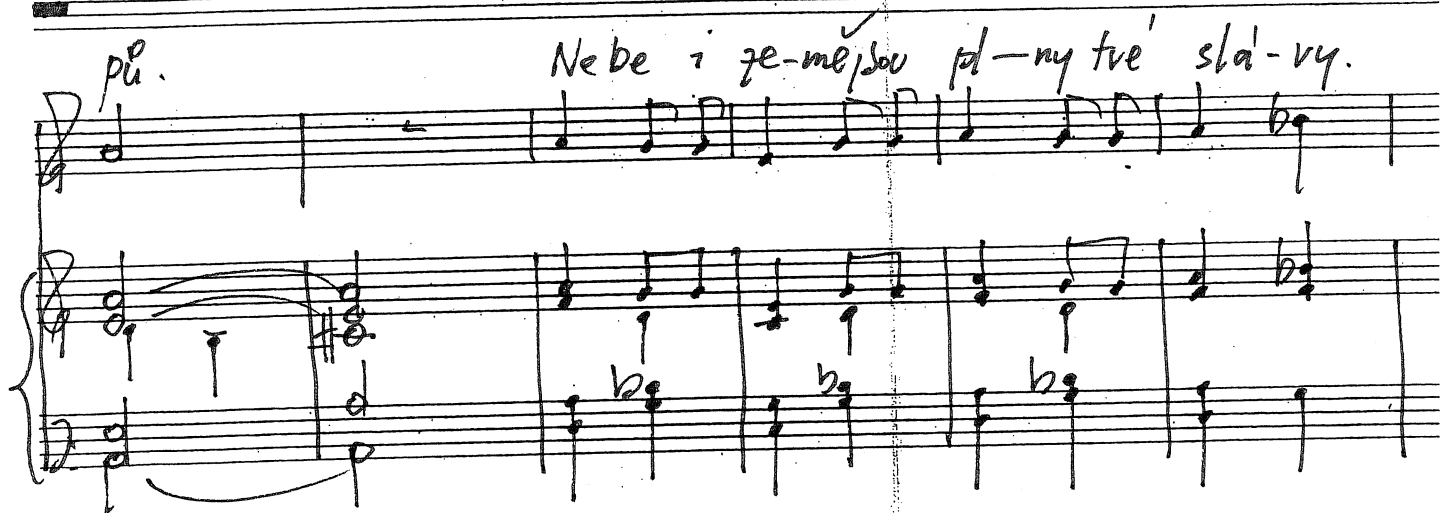
Handwritten musical score for the second system. The vocal line is in G major and 4/4 time. The piano accompaniment is in G major and 4/4 time. The lyrics are written above the vocal line.

SANCTUS

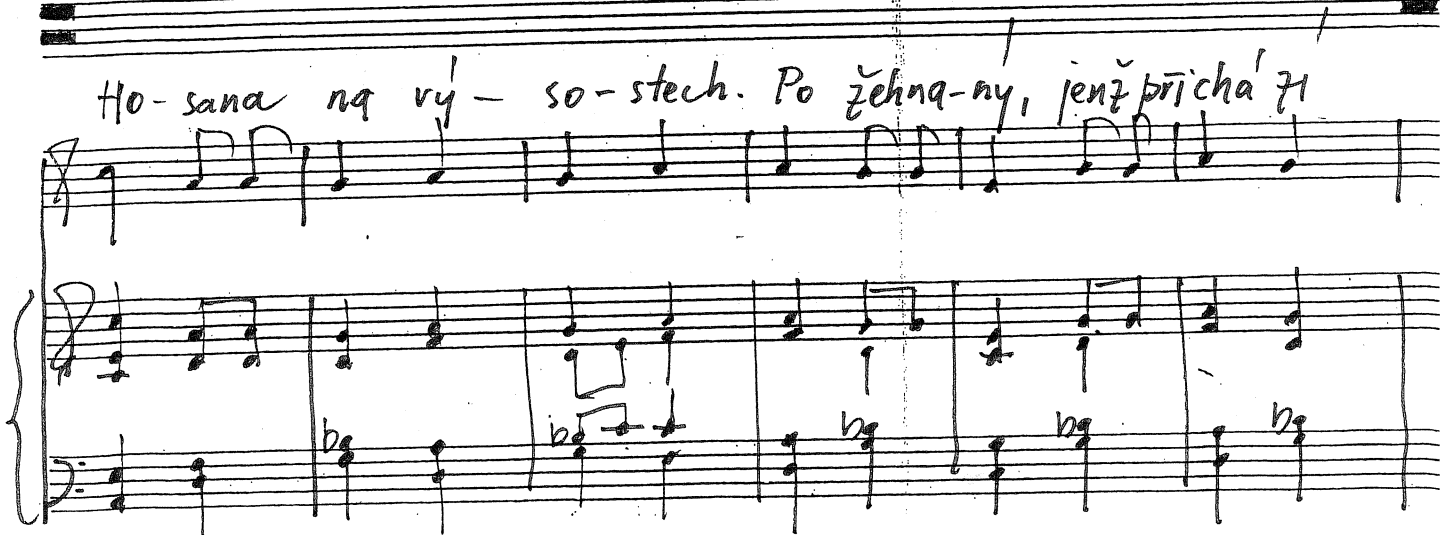
Sva ty', Svatý', Sva — ty', Pa'n Běh za'-stu-



pu. Ne be i ze-mě, sou pl-ny tvé' slá-vy.



Ho-sana na vý- so-stech. Po žehna-ny, jenž přichá' z

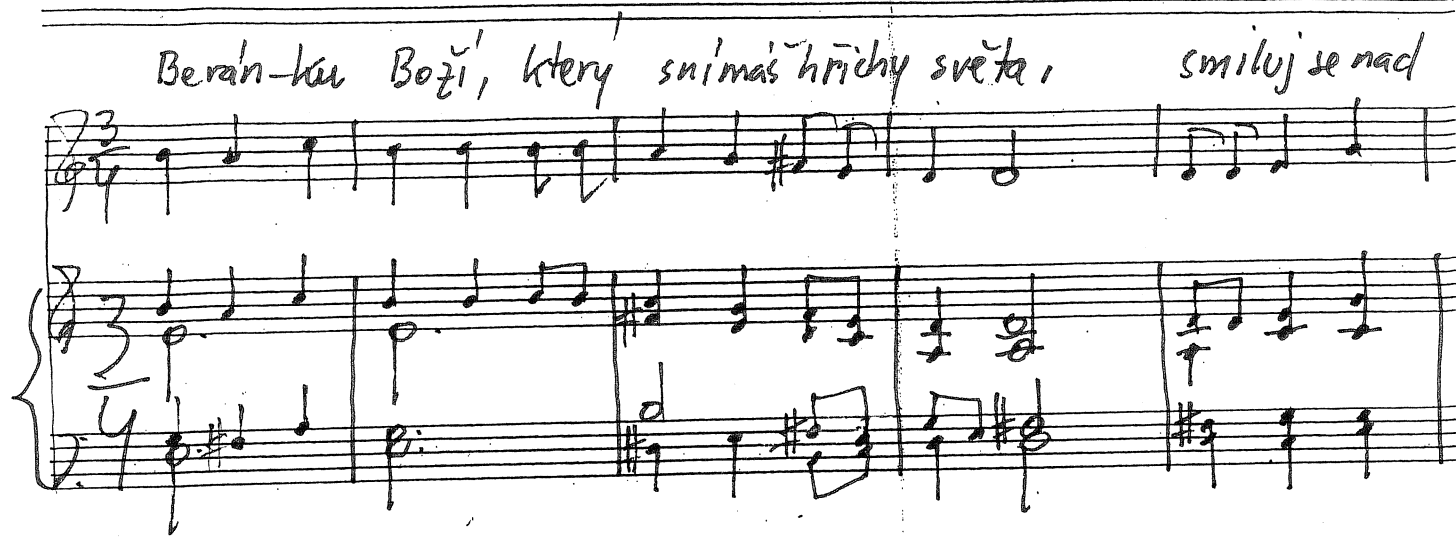


ve jměnu Pa'ně. Ho-sana na vy-so — stech.

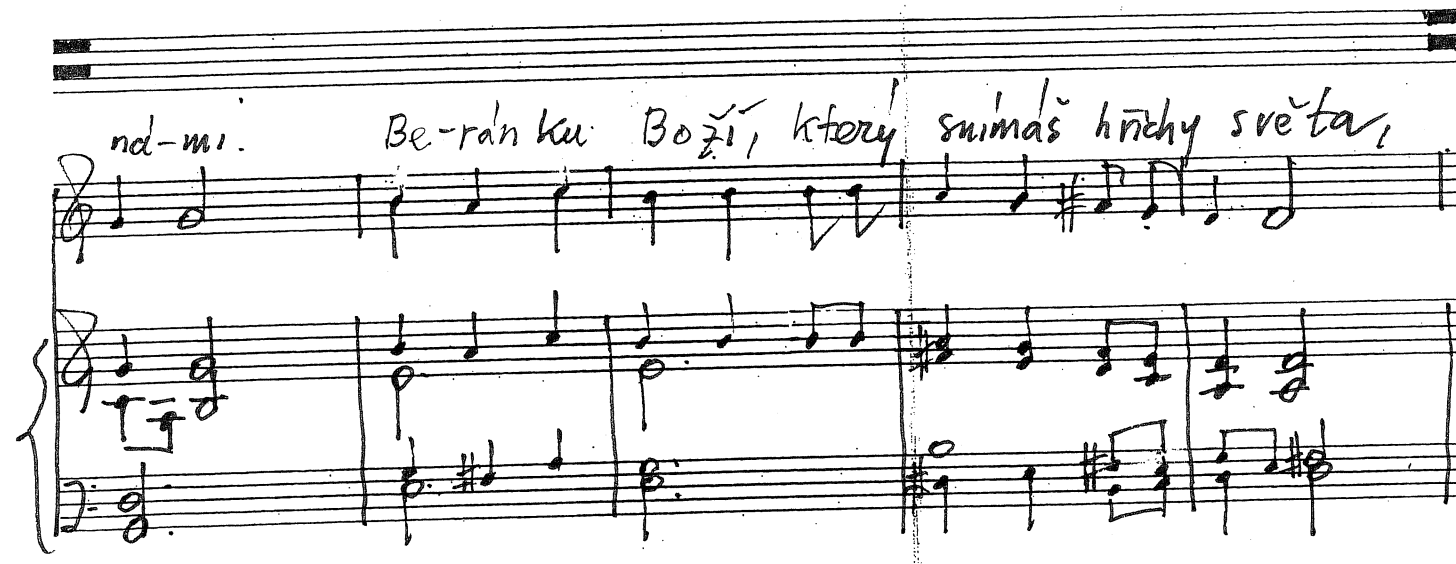
The musical score is handwritten on two staves. The top staff is for the vocal melody, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The vocal melody is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are 've jměnu Pa'ně. Ho-sana na vy-so — stech.' The piano accompaniment is in G major (one sharp) and 4/4 time. The score is written on two staves. The vocal staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano staff has a grand staff with treble and bass clefs and a key signature of one sharp (F#). The music is handwritten and includes a double bar line at the end of the first system.

AGNUS DEI

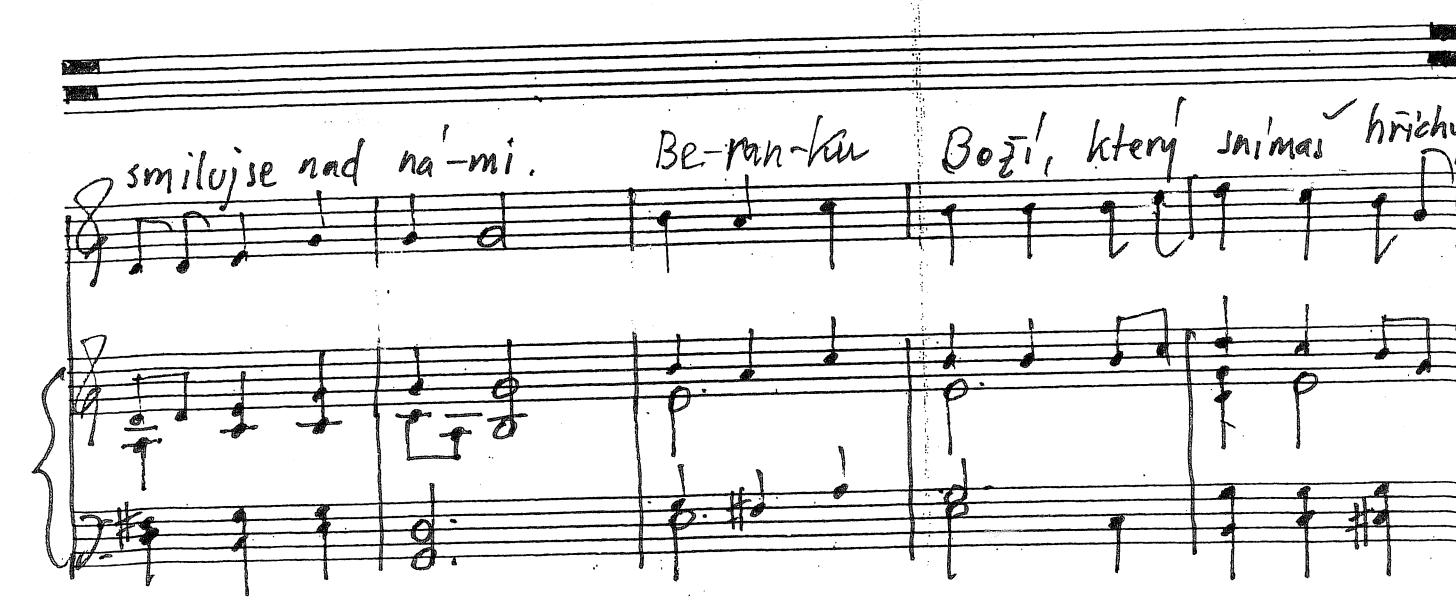
Be-ran-ku Bo-ží, který snímáš hříchy světa, smiluj se nad



na-mi. Be-ran ku Bo-ží, který snímáš hříchy světa,



smiluj se nad na-mi. Be-ran-ku Bo-ží, který snímáš hříchy



2
světa, daruj nám po-Koj

