

Kyrie

S L S L S V

Kyrie e-lei-son, Kyrie e-lei-son, Chri-ste e-lei-son, Chri-ste e-lei-son, Kyrie e-lei-son, Kyrie e-lei-son

SLAVA

K S L S

Slava na výštech, Bohu a na zemi pokoj lidem dobré vůle. Chválime tě. Veliké tě.

L S L

Klavíme se ti. O-slavujeme tě. Vzdávame ti díky proto tvou velikou slávu.

S L

Pane a Bože, nebeský králi, Bože, Otče všemohoucí. Pane, jednorozý

S

Sy-mu, Je-ži-ši Kris-te. Pa-ma Bo-že, Be-ránku Bo-ží, Sy-mu Ot-ce.

L

S

Ty, který s-mi-vaš hří-dly svě-ta, Ty smiluj se nad ná-mi; ty který s-mi-vaš

L

hří-dly svě-ta, přijmi naše pros-by. Ty, který sedíš po-pra-vici Ot-ce smiluj se nad ná-mi.

S

L

W-še-ty jedi-ný jín-í Sv-ě-ty, ty jedi-ný jín-í Pa-tře, ty jedi-ný jín-í s-ve-tý. Je-ži-ši Kris-te, se Sv-ě-ty m-

V

Duchem, ve slá-ve Bo-ha Otce, A-men.

VĚŘÍM

Vě-řím v jednoho Bo-ha. Otce všemožného, Stvořitele nebe i ze-mě, všeho

S

viditelného i neviditelného. Vě-řím v jednoho Pa-ma žej-se

Krista, jedno-ro-ze-ného Syna Bož-ího, který se zrodil z Otce před vě-čím

L

S

4 vě-ky: 4 Bůh z Boha, Sotlo ze Sotle, pravý Bůh zpraveho Bo-ha, zro-ze-nyj,

L

nerhoie-myj, jedne podstaty s Ot-cem: skone ně-ho všechno-je stromno. On pr-mas lidi

S

a pr-mas spasm sestopil zve-be. Skrze Duchu Svateho 4 přijel tetr z Marie Panny

L

a stal se člověkem. Byl za nás ukři žo velu za dnu Poncia Pilata byl umu-čen a

S

L

hokř-ben. třetího chvilky zmluvy je podle Písma. Vstoupil do úbe sálí pro pranci

S

Ota, A zvon při-jak ve sláve souchit žně i mrtvé a je-ko

L

Kru-hovní bu-de bezkovec. vě-řu Duchu Světlého, Pa-ne a dence

S

živo, který zba i sy-vo vy-cha-zi. Sotem i Synem je

L

zároveň uctívána oslavována a uctíván nístý prozou kio. Věrně v jedné svetez vsi obecně

S

apostolskou cír - kv. Vyznání věm je - dnu kříst na odpustění hří - chů -

L

V

je - cě - kvěm vzkříšeni mrtvých a ži - vót budoucího vě - kve. A - men -

y Svaty, sve-ty, sve-ty Palm, Bock za'stupni.

y Nebe i země jsou plny tvé slávy Hosana, hosana na vy'sostech! Hosa-na, hosana

na vy'sostech. Po-zhua-my jeně křičeři ne jme nu Pa - ne.

Hosa-na, hosana na vy-sostech.

Beranku Boží, který smluvá světla, smiluj se nad námi. Beranku Boží

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is the vocal line, and the lower staff is the piano accompaniment. The music is written in a key with one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

Který smluvá hříchy světa, smiluj se nad námi. Beranku Boží, který smluvá hříchy světa, deň nám pokoj.

The second system of the musical score continues the piece. It also consists of two staves: vocal and piano. The lyrics continue across the staves. The musical notation includes various notes, rests, and accidentals, with some markings above the notes (possibly indicating articulation or dynamics). The piano accompaniment continues with harmonic support for the vocal line.